



HAJEE KARUTHA ROWTHER HOWDIA COLLEGE

(An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai.)

Re-Accredited with A++ Grade by NAAC (3rd Cycle)

Uthamapalayam - 625 533.

DEPARTMENT OF TAMIL

PART – I LANGUAGE TAMIL

SYLLABUS

Choice Based Credit System – CBCS

With

Outcome Based Education (OBE)

(Academic Year 2026 - 2027 onwards)

Part - I- Tamil
Syllabus
CBCS Semester Pattern
(Academic Year 2026- 2027 Onwards)

Programme Outcome:

P01	நவீன இலக்கியங்களில் தெளிவு அடைதல்
P02	புதுக்கவிஞர்களை அறிந்து கொள்ளுதல்
P03	சிறுகதைப் பாணியை முறைப்படுத்துதல்
P04	போட்டித் தேர்வுகளுக்குத் தயார்படுத்துதல்
P05	இலக்கணப் பயிற்சி அளித்தல்

Programme Specific Outcomes:

PS01	மரபு கவிஞர்களின் பழமை வழக்கை அறிய வைத்தல்
PS02	புதுக் கவிஞர்களின் புதுமை அறிதல்
PS03	அரசு தேர்விற்குத் தயார்படுத்துதல்
PS04	இலக்கணங்களை இலக்கியங்களில் பயன்படுத்தும் முறையைக் கையாளுதல்
PS05	புதின இலக்கியங்கள் பற்றிய தெளிவடைதல்

PART - I (TAMIL)

Details of Course Category, Code, Credits & Title

Course Category	Course Code	Course Title	Hrs	CIAE	TEE	Max. Marks	Credits
Semester - I							
Part - I							
Language - I	26UTALL11	பொதுத்தமிழ் - I	6	25	75	100	3
Semester - II							
Language - II	26UTALL21	பொதுத்தமிழ் - II	6	25	75	100	3

Course Code	Course Title	Category	Hours	Credits	Marks		
					CIAE	TEE	Total
26UTALL11	பொதுத்தமிழ் - I	Language - I	6	3	25	75	100

Course Objectives

நவீன இலக்கியங்களின் உருவத்தையும் உள்ளீடுகளையும் அறிமுகம் செய்தல்.

UNIT	Contents	No. of Hours
I	<p>மரபுக் கவிதையும், திரையிசைப் பாடல்களும்</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ பாரதி - கண்ணன் என் சேவகன் ➤ பாரதிதாசன் - காதற் குற்றவாளிகள் ➤ கவிமணி - ஆசிய ஜோதி- புத்தனும் ஆட்டிடைச் சிறுவனும் ➤ நாமக்கல் கவிஞர் - கத்தியின்றி ரத்தமின்றி ➤ சுரதா - சிரித்து மகிழுங்கள் ➤ க. சச்சிதானந்தன் - தமிழ்க் கவிப் பித்து ➤ செய்கு தம்பி பாவலர் - கள்ளைக் குடியாதே ➤ மருதகாசி - கண்ணை நம்பாதே ➤ வாலி - தரை மேல் பிறக்க வைத்தான்.... ➤ கண்ணதாசன் - ஆறு மனமே ஆறு.... ➤ பட்டுக்கோட்டை - சும்மா கிடந்த நிலத்தக் ... ➤ கல்யாணசுந்தரம் - ஆனந்த யாழை ➤ ந.முத்துக்குமார் 	18
II	<p>புதுக்கவிதை - நாட்டுப்புறப்பாடல்</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ந.பிச்சமூர்த்தி - போலி ➤ அப்துல் ரகுமான் - வயது வராதவர்க்கு மட்டும் ➤ சிற்பி - ஓ !சகுந்தலா ➤ ஞானக்கூத்தன் - அம்மாவின் பொய்கள் ➤ அபி - கால் பந்து ➤ மேத்தா - தேசப் பிதாவுக்கு ஒரு தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி ➤ வைரமுத்து - தோழிமார் கதை ➤ நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு, காதல், பெரியார் அணைக்கட்டு பாடல் ➤ ஹைக்கூ கவிதைகள் - அறிவுமதி, அமுதபாரதி, ஈரோடு தமிழன்பன், மித்ரா, ராஜ முருகு பாண்டியன், கம்பம் மாயவன் 	18
III	<p>சிறுகதைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ புதுமைப்பித்தன் - வேதாளம் சொன்ன கதை ➤ கு.ப.ராஜகோபாலன் - விடியுமா! ➤ கு.அழகிரிசாமி - ராஜா வந்திருக்கிறார் ➤ தி.ஜானகிராமன் - பாயாசம் ➤ கி. ராஜநாராயணன் - மின்னல் ➤ அசோகமித்திரன் - புலிக்கலைஞன் ➤ மீரான் மைதின் - கொழும்புக் குதிரை ➤ கந்தர்வன் - காடுவரை ➤ மேலாண்மை பொன்னுச்சாமி - ஜீவிதத்தின் உள் வட்டம் ➤ கொ.ம. கோதண்டம் - பளிச்சி 	18
IV	<p>தமிழ் இலக்கிய வரலாறு</p> <p>இருபதாம் நூற்றாண்டு மரபுக் கவிஞர்கள் புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் ,வளர்ச்சியும் தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்</p>	18

	ஹைக்கூ வரலாறு	
V	இலக்கணம், பயிற்சி எழுத்து வகைகள் - முதல், சார்பு எழுத்துகள் மொழி - முதல், இறுதி எழுத்துகள் ஒற்றெழுத்து மிகும் இடங்கள், மிகா இடங்கள் புதுக்கவிதை உத்திகள் - படிமம், குறியீடு, அங்கதம், தொன்மம் பயிற்சி - பிறமொழிச் சொற்கள், மரபுப்பெயர்களைக் கண்டறிதல், வாக்கிய அமைப்பில் குறிகள் இருதல்	18
Total		90
Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	மரபுக் கவிதையும், திரையிசைப் பாடல்களும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K1
2	புதுக்கவிதை - நாட்டுப்புறப்பாடல் பற்றிய விளக்கம்	K1,K2
3	சிறுகதைகள் வரையறை	K1,K2
4	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்	K1
5	இலக்கணம் பயிற்சி அளித்தல்	K1,K2,K3,K4
Textbooks		
1.	தமிழ்த் துறை, இக்கால இலக்கியம் கவிதையும் புனைகதையும் , New Century Book House Pvt. Ltd., Chennai 600050, October 2020, Third Edition	
Reference Books		
1.	மு.வரதராசன்., தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காடெமி, புதுடெல்லி.	
2.	மதுவிமலானந்தன்.ச., தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.	

Mapping with Programme Outcomes:

CO /PO	P01	P02	P03	P04	P05
CO1	3	3	3	3	3
CO2	2	1	2	3	3
CO3	3	2	3	2	3
CO4	1	2	2	1	2
CO5	3	3	1	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	2	3	3	3	3
CO2	3	3	3	2	2
CO3	3	1	2	2	2
CO4	1	2	3	1	3
CO5	3	3	1	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

COURSE CONTENTS AND LECTURE SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of Lectures
UNIT - I		
1.1	பாரதி – கண்ணன் என் சேவகன் பாரதிதாசன் -காதற் குற்றவாளிகள்	5
1.2	கவிமணி– ஆசிய ஜோதி- புத்தனும் ஆட்டிடைச் சிறுவனும் நாமக்கல் கவிஞர் - கத்தியின்றி ரத்தமின்றி சுரதா – சிறித்து மகிழுங்கள் க.சச்சிதானந்தன் - தமிழ்க் கவிப் பித்து	5
1.3	மருதகாசி – கண்ணை நம்பாதே.. செய்குத் தம்பி பாவலர் – கள்ளைக் குடியாதே	4
1.4	வாலி – தரை மேல் பிறக்க வைத்தான் ந.முத்துக்குமார் - ஆனந்த யாழை	4
UNIT - II		
2.1	ந. பிச்ச மூர்த்தி - போலி , அப்துல் ரகுமான் - வயது வராதவர்க்கு மட்டும், சிற்பி – ஓ! சகுந்தலா	4
2.2	ஞானக் கூத்தன் - அம்மாவின் பொய்கள், அபி – கால்பந்து, மேத்தா - தேசப் பிதாவுக்கு ஒரு தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி	4
2.3	வைரமுத்து - தோழிமார் கதை	4
2.4	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - காதல் நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - பெரியார் அணைக்கட்டு பாடல்	4
2.5	ஹைக்கூ கவிதைகள் -அறிவுமதி, அமுதபாரதி, ஈரோடு தமிழன்பன், மித்ரா, ராஜ முருகு பாண்டியன், கம்பம் மாயவன்	2
UNIT - III		
3.1	புதுமைப் பித்தன் - வேதாளம் சொன்ன கதை , கு.ப.ராஜகோபாலன் - விடியுமா?	5
3.2	கு.அழகிரிசாமி – ராஜா வந்திருக்கிறார் தி.ஜானகிராமன் - பாயாசம் கி.ராசநாராயணன் – மின்னல்	5
3.3	அசோகமித்திரன் - புலிக் கலைஞன் மீரான் மைதீன் - கொழும்புக் குதிரை கொ.ம. கோதண்டம் - பளிச்சி	4
3.4	கந்தர்வன் - காடுவரை மேலாண்மை பொன்னுசாமி – ஜீவிதத்தின் உள் வட்டம்	4
UNIT - IV		
4.1	இருபதாம் நூற்றாண்டு மரபுக் கவிதைகள் -கவிஞர்களும், கவிதைகளும்	5
4.2	புதுக்கவிதை – தோற்றம், வளர்ச்சி, நிகழ்வு	5
4.3	தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	4
4.4	ஹைக்கூ - இலக்கணம், இயல்பு	4
UNIT - V		
5.1	எழுத்து வகைகள் முதல் - சார்பு எழுத்துக்கள்	4
5.2	மொழி முதல் - இறுதி எழுத்துக்கள்	4
5.3	ஒற்றெழுத்து மிகும் இடம் , மிகா இடம்	4
5.4	புதுக்கவிதை உத்திகள் படிமம் , குறியீடு, அங்கதம், தொன்மம்	3
5.5	பயிற்சி – பிறமொழிச் சொற்கள் , மரபுப் பெயர்களைக் கண்டறிதல், வாக்கிய அமைப்பில் குறிகள் இடுதல்	3
Total		90

Course Designer

Name: Dr. P. MURUGAN

Associate Professor of Tamil

Course Code	Course Title	Category	Hours	Credits	Marks		
					CIAE	TEE	Total
26UTALL21	பொதுத்தமிழ் - II	Language - I	6	3	25	75	100

Course Objectives		
தமிழக பக்தி இலக்கிய மரபுகளையும் புதின இலக்கியத்தின் தன்மைகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.		
UNIT	Contents	No. of Hours
I	<p>பக்தி இலக்கியம்</p> <p>தேவாரம் - திருஞானசம்பந்தர்</p> <p>தேவாரம் - திரு நாவுக்கரசர்</p> <p>தேவாரம் - சுந்தரர்</p> <p>திருவாசகம் - மாணிக்க வாசகர்</p> <p>திருமந்திரம் - திருமுலர் (10 பாடல்கள்)</p> <p>அருணகிரிநாதர் - திருப்புகழ்</p> <p>சிவவாக்கியர் - 13 பாடல்கள்</p> <p>குலசேகராழ்வார் - திருவேங்கடப் பதிகம்</p> <p>ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி</p> <p>குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - கீர்த்தனைகள்(யானே உனை நம்பினேன்)</p>	18
II	<p>சிறுநிலக்கியம்</p> <p>திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறத்தி மலை வளம் கூறல்</p> <p>மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் - அம்புலிப்பருவம்</p> <p>கலிங்கத்துப்பரணி - கடைத்திறப்பு</p> <p>முத்தொள்ளாயிரம் - 10 பாடல்கள்</p> <p>சந்தமார் சிந்துக்கவிதை - சல்லிக்கட்டு சிந்து</p> <p>முக்கூடற்பள்ளு - மழைக்குறி...</p>	18
III	புதின இலக்கியம்: யாருக்காக அழுதான் - செயகாந்தன்,	18
IV	<p>இலக்கிய வரலாறு</p> <p>பக்தி இலக்கியம் (சைவம்- பன்னிருதிருமுறைகள், வைணவம்- பன்னிரு ஆழ்வார்கள், பதினெண் சித்தர்கள்)</p> <p>சிறுநிலக்கியம்</p> <p>புதின இலக்கியம்</p>	18
V	<p>இலக்கணம் பயிற்சி</p> <p>நான்கு வகைச் சொற்கள் மற்றும் திசைச் சொற்கள், வினா - விடை, பொருள்கோள் , வேற்றுமைகள், மொழி பெயர்ப்பு - கலைச் சொல்லாக்கம், தொடர், பத்தி</p>	18
Total		90
Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	பக்தி இலக்கியம் அறிதல்	K1
2	சிறுநிலக்கியம் பற்றி அறிதல்	K1,K2

3	புதின இலக்கியம் தெளிதல்	K1,K2
4	பாடம் தொடர்பான இலக்கிய வரலாறு	K1
5	இலக்கணம் பயிற்சி அளித்தல்	K1,K2,K3,K4
Textbooks		
1.	தமிழ்த் துறை, இடைக்கால இலக்கியம் மற்றும் புதின இலக்கியம் , New Century Book House Pvt. Ltd., Chennai 600050, October 2020, Third Edition.	
Reference Books		
1.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு சிற்பி பாலசுப்ரமணியம். முனைவர்-, முனைவர்சேதுபதி. சொ.	
2.	புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு சிற்பி பாலசுப்ரமணியம். முனைவர்-, நீலபத்மநாபன்.	

Mapping with Programme Outcomes:

CO /PO	P01	P02	P03	P04	P05
C01	3	3	3	3	3
C02	2	1	2	3	3
C03	3	2	3	2	3
C04	1	2	2	1	2
C05	3	3	1	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	2	3	3	3	3
C02	3	3	3	2	2
C03	3	1	2	2	2
C04	1	2	3	1	3
C05	3	3	1	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

COURSE CONTENTS AND LECTURE SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of Lectures
UNIT - I		
1.1	திருஞான சம்மந்தர் , திருநாவுக்கரசர்	4
1.2	சுந்தரர், மாணிக்கவாசகர்	3
1.3	திருமுலர், சிவவாக்கியர்	4
1.4	குலசேகரர்	3
1.5	ஆண்டாள், குணங்குடியார்.	4
UNIT - II		
2.1	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி	3
2.2	மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்	3

2.3	கலிங்கத்துப்பரணி	3
2.4	முத்தொள்ளாயிரம்	3
2.5	சல்லிக்கட்டுசிந்து	3
2.6	முக்கூடற்பள்ளு	3
UNIT - III		
3.1	புதின இலக்கிய வரலாறு	3
3.2	ஆசிரியர் அறிமுகம்	3
3.3	புதின அறிமுகம்	3
3.4	கதாப்பாத்திர அறிமுகம்	3
3.5	பின்னணி	3
3.6	கருப்பொருள்	3
UNIT - IV		
4.1	சைவ இலக்கிய வரலாறு	4
4.2	வைணவ இலக்கிய வரலாறு	4
4.3	சித்தர்கள் அறிமுகம்	3
4.4	சிற்றிலக்கியம்	3
4.5	புதின இலக்கிய வரலாறு	4
UNIT - V		
5.1	நான்கு வகைச்சொற்கள்	3
5.2	வினா - விடை	3
5.3	பொருள்கோள்	3
5.4	வேற்றுமைகள்	3
5.5	கலைச்சொல்லாக்கம்	3
5.6	மொழி பெயர்ப்பு, பயிற்சி	3
Total		90

Course Designer

Name: Dr. A. ABDUL KATHER

Associate Professor of Tamil